

**Kindergarten**

Part Two.

# بيان



2

كتاب  
الروضة

سلسلة لتعليم اللغة العربية  
للأطفال الناطقين بغيرها



Arabic learning  
for non-native speakers

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## المقدمة:

سلسلة "بيان" لتعليم اللغة العربية موجهة للأطفال الناطقين بغير العربية ممن تتراوح أعمارهم بين الثالثة والرابعة عشرة، وهي بنية بطريقة أكاديمية وفقاً لأحدث الطرق وأساليب التعليمية المتبعة في تعليم اللغات الأجنبية.

يراعي مؤلف هذه السلسلة معايير إعداد المواد التعليمية للأطفال، فقد عملوا على اختيار ما يلائم الطفل من موضوعات اللغة وأساليبها ومفرداتها مع الاهتمام بالعناصر الآتية لتحقيق أهداف السلسلة:

1. التشويق.
2. التفاعل والمشاركة.
3. التدرج بالمعلومات بحسب الفئة العمرية.
4. التبسيط.
5. التنويع.
6. التلوين.

كما راعت السلسلة عناصر اللغة (الأصوات، والحروف، والتراتيب) ومهاراتها الأربع (الاستماع والمحادثة، والقراءة، والكتابة). واهتمت بالجانب التواصلي والثقافي ووظائف اللغة التي تحقق هذا الجانب.

التعريف بالكتاب (بناؤه وتصميمه ووحداته):  
يتكون هذا الكتاب في جزئيه الأول من أربع عشرة وحدة، كل وحدة تتكون من أربعة دروس، يقدم كُل درس في (45-35) دقيقة.

- والدروس موزعة على الشكل الآتي:  
**الدرس الأول:** مفردات الموضوع المستهدف.  
**الدرس الثاني:** الحرف الأبجدي. (ض- ي)  
**الدرس الثالث:** نشاطات وتلوين.  
**الدرس الرابع:** أشغال يدوية.

كما يشتمل الكتاب في بدايته على وحدة ثم هيديّة يتعرّف المُتعلّم من خلالها على الأحرف الأبجديّة ويتعلّم الأشكال والإمساك بالقلم ورسم الخطوط.

يتم تدريس هذا الكتاب في سنتين (60) ساعة درسية.

#### أهداف الكتاب:

- أ. نطق أصوات الحروف العربيّة نطقاً سليماً.
- ب. تمييز أصوات الحروف العربيّة.
- ج. تعرّف طريقة كتابة الحروف بشكّلها العام.
- د. تعرّف بعض الأشكال الهندسيّة.
- هـ. حفظ تسعين (90) كلمة من الكلمات الأساسية المتعلّقة بموضوعات الدروس.
- و. ربط الكلمة بالصورة التي تدلّ عليها.
- ز. نطق الكلمات نطقاً صحيحاً.
- حـ. تعرّف بعض التراكيب المتعلّقة بموضوعات الدروس.
- طـ. تعرّف بعض المفاهيم الأساسية مثل: الأرقام: (5 - 10).

#### المواد المساعدة:

انطلاقاً من أهميّة الوسائل التعليميّة والأنشطة في هذه المرحلة، زُودت هذه السلسلة بوسائل تعليميّة مكملة كالتسجيلات الصوتية ولوحات وبطاقات وملفات بوربوينت إضافة إلى بعض المواد التي تجعل الدروس أكثر فاعليّة وجذباً كالمسابقات والألعاب اللغويّة.

#### المؤلفون.

## إرشاداتٌ عامةٌ لإدارةِ الكِتاب:

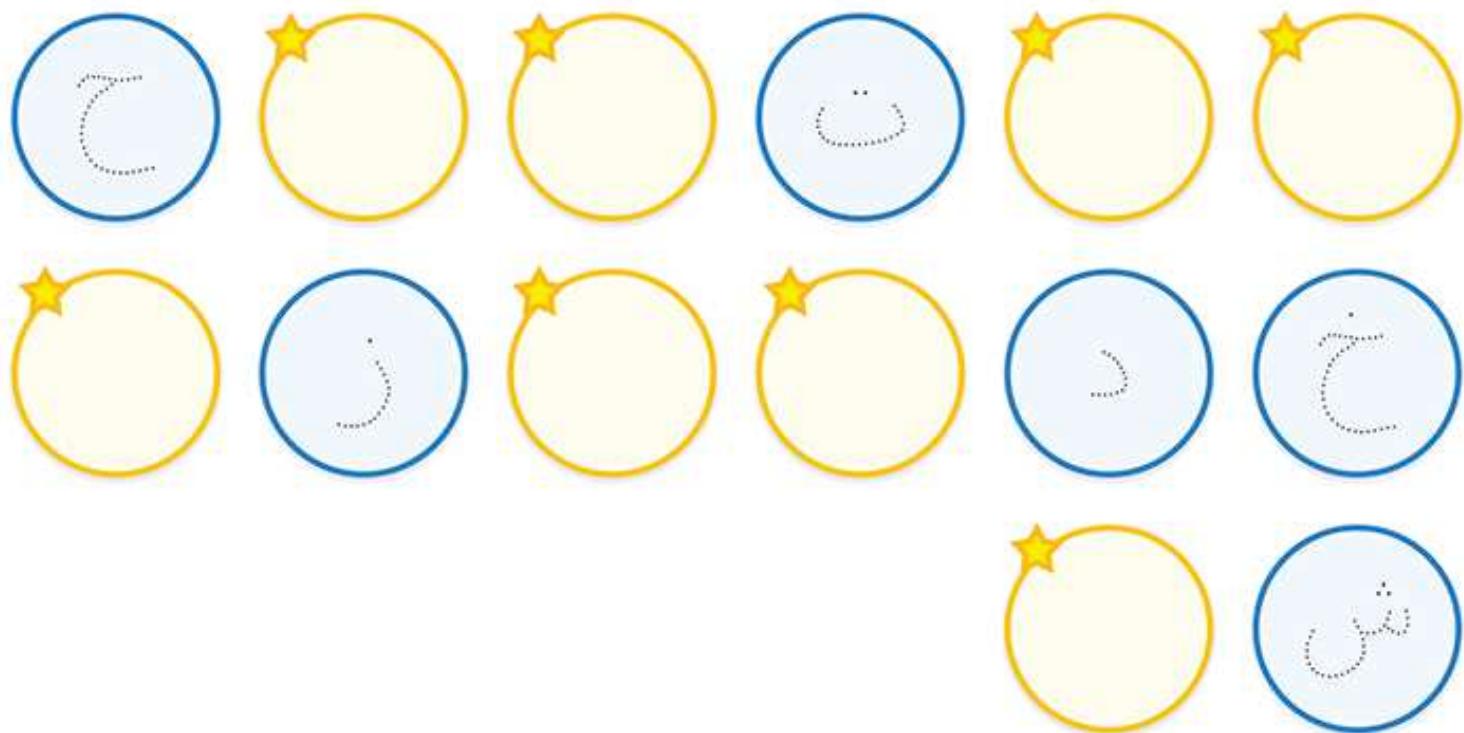
الوحدةُ التمهيديةُ في بدايةِ الكتابِ هي لمراجعةِ أهمِ ما درسَهُ الطَّالبُ سابقاً.

تحتوي كُلُّ وحدةٍ في الكتابِ على أربعةِ دروسٍ:

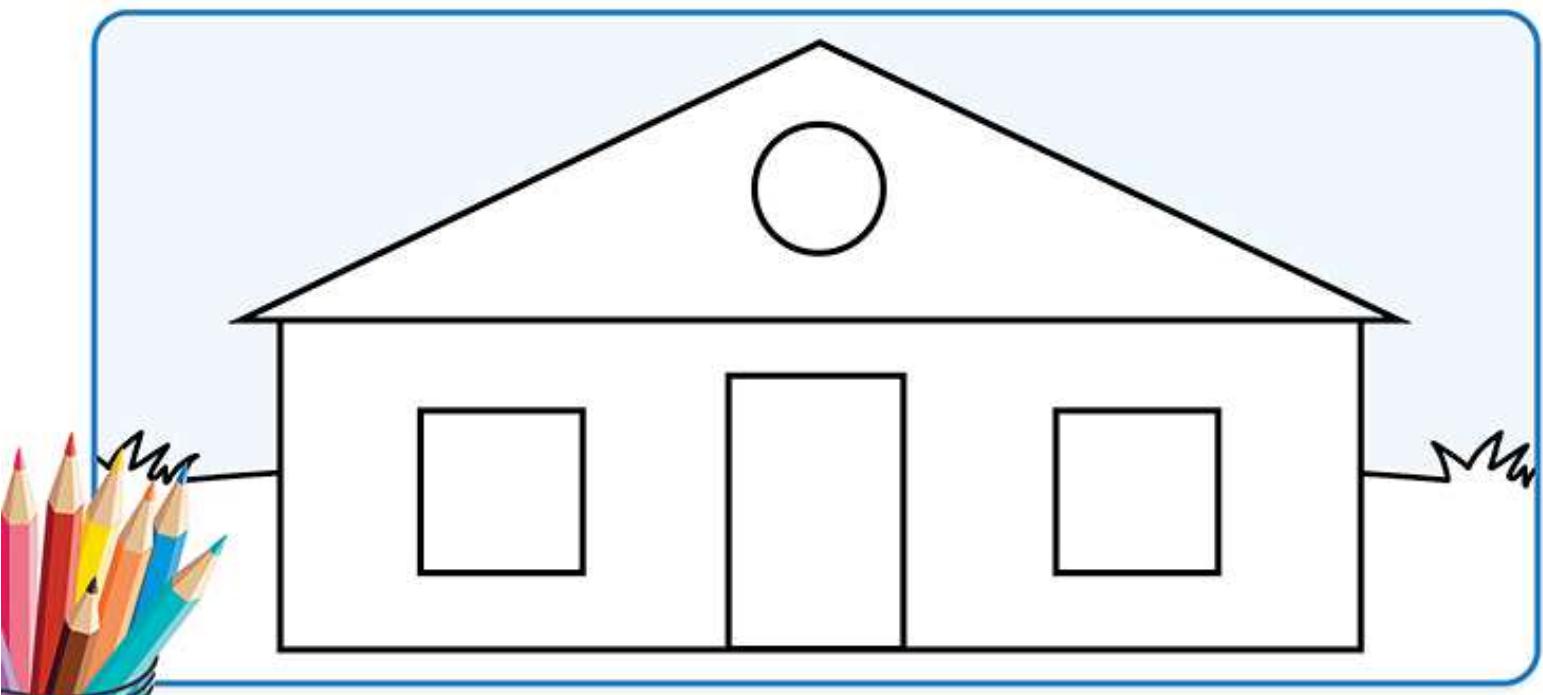
- |                                                                                                                                                                                        |                                                             |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| يضمُّ مفردات الوحدةِ والتي يُجِبُ أن يحفظها الطَّالبُ.<br>يَتَحَدَّثُ عن حَرْفٍ من حِروفيِّ اللُّغةِ العَرَبِيَّةِ والهدفُ منه تعرِيفُ الطَّالبِ<br>شَكْلَ الحَرْفِ العامَّ ونُطْقِهِ. | <b>الدُّرْسُ الْأَوَّلُ:</b><br><b>الدُّرْسُ الثَّانِي:</b> |
| نشاطاتٌ وتلوينٌ ويهدفُ هذا الدُّرْسُ إلى ثبيتِ المفرداتِ التي درسَها<br>الطَّالبُ، إضافةً إلى تكرارِ الأرقامِ التي درسَها.                                                             | <b>الدُّرْسُ الثَّالِثُ:</b>                                |
| نشاطٌ تطبيقيٌّ يقومُ فيه الطَّالبُ بِمساعِدَةِ مُعَلِّمهِ ويرتبطُ هذا النَّشاطُ<br>بِما تَعَلَّمَهُ الطَّالبُ فِي الدُّرْسِ.                                                           | <b>الدُّرْسُ الرَّابِعُ:</b>                                |

**مُلَاحَظَة:** في بدايةِ كلَّ وحدةٍ تعليميَّةٍ على المُعَلِّمِ مراجعةُ ما درسَهُ الطَّالبُ في الدُّرُوسِ  
السابقةِ.

2. أَسْتَمِعُ وَأَرْتُبُ الْحُرُوفَ الْعَرَبِيَّةَ مِنَ اليمينِ إِلَى اليسارِ وَأَلْوُنُهَا.

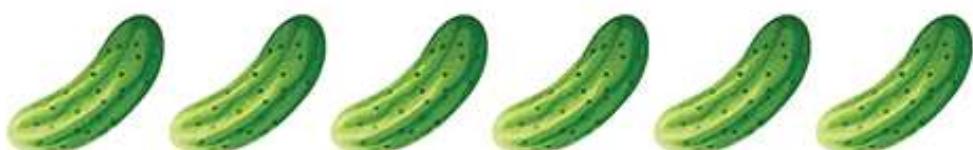


3. أَلْوُنُ الصُّورَةَ الْأَتِيَّةَ.

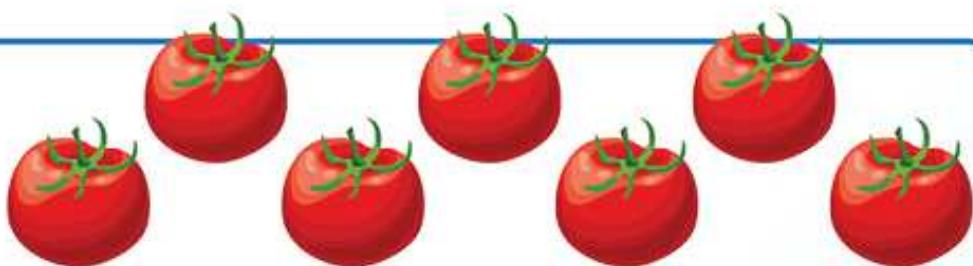


3. أَعْدُ الأَشْكالَ وَأَخْتارُ الرَّقْمَ الْمُنَاسِبَ وَأَقُولُ اسْمَ الرَّقْمِ.

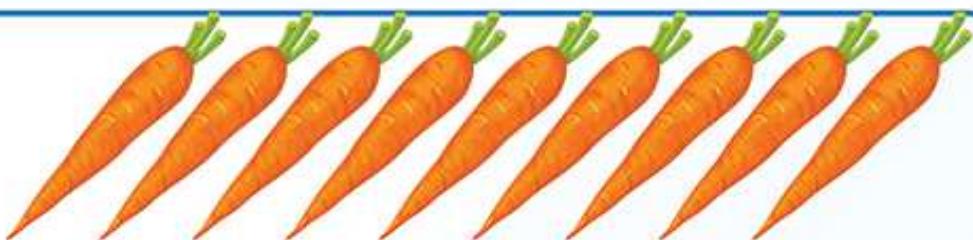
5    7    6



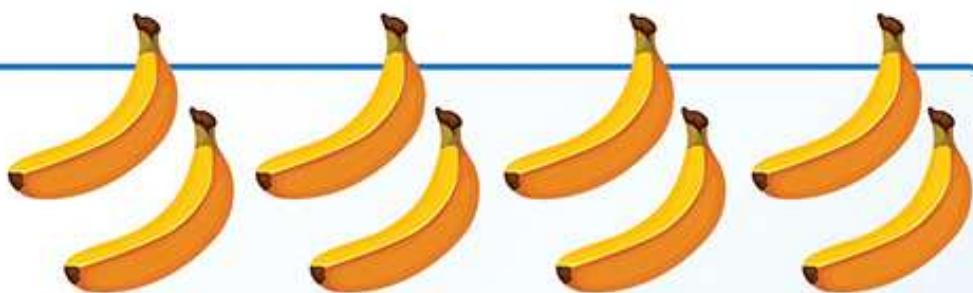
7    8    5



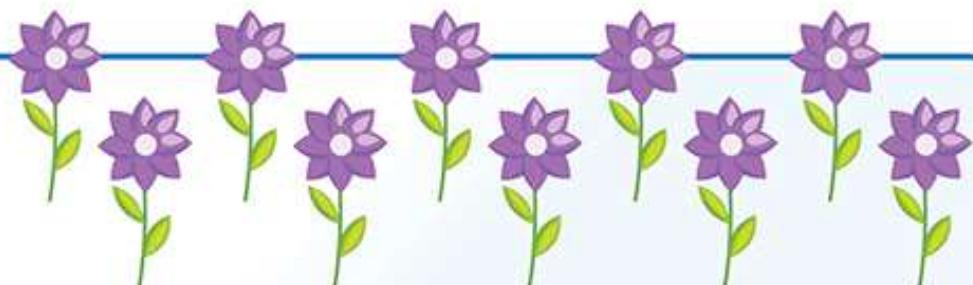
6    9    8



7    8    9



10    9



5. أصلِّ الصُّورَةَ بِمَا يُنَاسِبُهَا.



6. أشِيرُ إلَى جَسْمِي وَأجِيبُ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْأَتِيَةِ.



.....

كم يَدًّا؟



.....

كم قَدَمًا؟



.....

كم إِصْبَاعًا؟



سُبْحَانَ اللَّهِ

1. أَنْظُرُ وَأَسْتِمْعُ، ثُمَّ أُكَرِّزُ.



أَرْسُمُ



أَكْتُبُ



أَسْمَعُ



أَشَاهِدُ



أَلْعَبُ



أَقْرَأُ

3. أستمِعْ وأضع الخضروات والفواكه في السلة المناسبة.



الفواكه



الخُضراوات



1. أَنْظُرُ وَأَسْتَمِعُ ثُمَّ أَكْرِزُ.

# ق



قميص



قطار

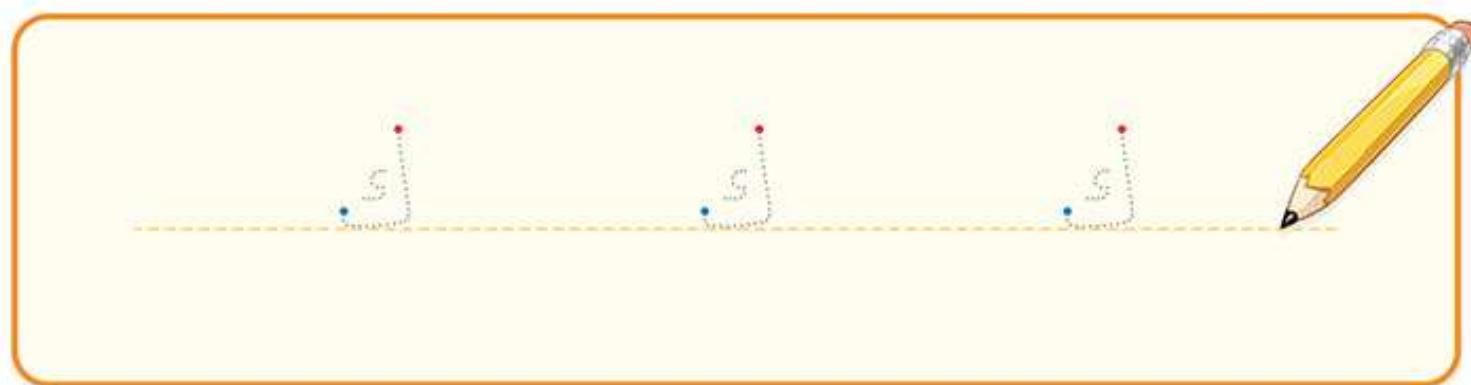


قرد

2. أَنْظُرُ وَأَبْحَثُ عَنْ حَرْفِ الْقَافِ، ثُمَّ أَرْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَه.

ي	ن	د	ق	س	ف
ل	ق	ص	ق	ف	

3. أكُتب حرف الكاف.



4. أرسِم دائِرَةً حَوْلَ رَقِيمَ الصُّورَةِ الَّتِي أَسْمَعَ فِيهَا صَوْتَ الكاف.



3



2



1



# فَهْرُسُ الْكِتَاب



## الوحدة التمهيدية: السلام عليكم.

الدرس الثاني:  
الحروف العربية.

الدرس الأول:  
كيف حالكم؟  
الدرس الثالث:  
مراجعة.



## الوحدة الأولى: الأرقام 1-10.

الدرس الثاني:  
حرف الضاد (ض).

الدرس الرابع:  
أقصُّ وأصِقُّ لاصنَعَ الضَّفْدَعَ.

الدرس الأول:  
الأرقام 1-10.  
الدرس الثالث:  
نشاطاتٌ وَّ تَلَوِينٌ.



## الوحدة الثانية: أجزاء جسمي.

الدرس الثاني:  
حرف الطاء (ط).

الدرس الرابع:  
أطابقُ أجزاءَ الجِسمِ فِي مَكَانِهَا.

الدرس الأول:  
أجزاء جسمي.  
الدرس الثالث:  
نشاطاتٌ وَّ تَلَوِينٌ.



## الوحدة الثالثة: ماذا أفعل؟

الدرس الثاني:  
حرف الظاء (ظ).

الدرس الرابع:  
اصنَعْ ظرفاً وَأرْسِمْ اسْمِي عَلَيْهِ.

الدرس الأول:  
ماذا أفعل؟  
الدرس الثالث:  
نشاطاتٌ وَّ تَلَوِينٌ.



## الوحدة الرابعة: عائلتي الحبيبة.

الدرس الثاني:

حرف العين (ع).

الدرس الرابع:

أقص وأصق لصنع العنكبوت.

الدرس الأول:

عائلتي الحبيبة.

الدرس الثالث:

نشاطات وثلوين.



## الوحدة الخامسة: الخضار والفواكه.

الدرس الثاني:

حرف الغين (غ).

الدرس الرابع:

أقص الخضار من المزرعة.

الدرس الأول:

غذائي المفيد.

الدرس الثالث:

نشاطات وثلوين.



## الوحدة السادسة: أدوات الطعام.

الدرس الثاني:

حرف الفاء (ف).

الدرس الرابع:

أقص وأصق فراشة جميلة.

الدرس الأول:

ملعقتني.

الدرس الثالث:

نشاطات وثلوين.



## الوحدة السابعة: الحيوانات 2.

الدرس الثاني:

حرف القاف (ق).

الدرس الرابع:

أقص وأصق قلعة جميلة.

الدرس الأول:

حيوانات الغابة والطيور.

الدرس الثالث:

نشاطات وثلوين.



## الوحدة الثامنة: أقسام البيت.

الدرس الثاني:

حرف الكاف (ك).

الدرس الرابع:

أصنع بيتي وأرثب الغرف.

الدرس الأول:

أقسام البيت.

الدرس الثالث:

نشاطات وثلوين.



## الوحدة التاسعة: أشياء البيت.

الدرس الثاني:

حرف اللام (ل).

الدرس الرابع:

أصنع مظلة ويدها كحرف اللام.

الدرس الأول:

أشياء البيت.

الدرس الثالث:

نشاطات وثلوين.



## الوحدة العاشرة: شكرًا لكم.

الدرس الثاني:

حرف الميم (م).

الدرس الرابع:

أصنع قبعة شرطة.

الدرس الأول:

مهن أعرفها.

الدرس الثالث:

نشاطات وثلوين.



## الوحدة الحادية عشرة: الملابس 2.

الدرس الثاني:

حرف النون (ن).

الدرس الرابع:

أصنع نحلة جميلة.

الدرس الأول:

ملابسني الجديدة.

الدرس الثالث:

نشاطات وثلوين.



## الوحدة الثانية عشرة: أَحِبُّ فَصْلَ الصَّيْفِ.

الدرس الثاني:

حرف الهاء (ه).

الدرس الرابع:

أَقْصَ وأَصْنَعْ رَجُلُ الثَّلْجِ.

الدرس الأول:

فُصُولُ السَّنَةِ.

الدرس الثالث:

نَشَاطاتٌ وَتَلَوِينٌ.



## الوحدة الثالثة عشرة: مَدْرَسَتي الْخَلْوَةِ.

الدرس الثاني:

حرف الواو (و).

الدرس الرابع:

أَقْصَ وأَصْنَعْ مَسْجِداً جَمِيلًاً.

الدرس الأول:

الْأَمَاكِنِ.

الدرس الثالث:

نَشَاطاتٌ وَتَلَوِينٌ.



## الوحدة الرابعة عشرة: أَحِبُّ دَرَاجَتِي.

الدرس الثاني:

حرف اليماء (ي).

الدرس الرابع:

أَقْصَ وأَصْنَعْ سَفِينَتِيِّ.

الدرس الأول:

وَسَائِلُ الْمَوَاصِلَاتِ.

الدرس الثالث:

نَشَاطاتٌ وَتَلَوِينٌ.



## مراجعة عامة.

- من أنا؟ أتحدث عن نفسي.
- أختار الشيء المختلف.
- الحروف العربية.
- نشاطات وتألوين.

## Authors | المؤلفون

### د. عبدربه النعسان

باحث أكاديمي في اللسانيات التطبيقية وفي تعليم العربية لغير الناطقين بها. أستاذ اللغة العربية والترجمة في جامعة غرونوبل ألب. عضو مشارك في مركز البحوث والدراسات الشرقية (CREO) في مختبر ILCEA4 (معهد اللغات والثقافات في أوروبا وأمريكا وإفريقيا وأسيا وأستراليا).



### Dr. Abidrabbo Alnassan

Researcher in Linguistics and Didactics of Arabic Language.

Professor of Arabic language and translation at Grenoble Alpes University.

Associate member of the Center of Oriental Research and Studies of the ILCEA4 laboratory (Institute of Languages and Cultures of Europe, America, Africa, Asia and Australia).



باحث دكتوراه في اللسانيات التطبيقية وفي تعليم العربية للناطقين بغيرها. عضو هيئة تعليمية في جامعة دمشق في المعهد العالي للغات. ومحاضر سابق في الجامعة الأردنية وجامعة فرمرا بتركيا. يعمل حالياً محاضراً في جامعة ضباء الدين الرعيم في تركيا وفي أكاديمية إسطنبول للغات. يعمل في مجال التأليف والتدريب إضافة إلى التدريس منذ 15 سنة.

### Mutassem Hamad

PhD researcher in Applied Linguistics, specializing in teaching Arabic to non-native speakers. A member of the teaching staff at Damascus University at the Higher Institute of Languages, and a former lecturer at the University of Jordan and Marmara University in Turkey. Currently working as a lecturer at Sabah Al Din Al Zaeem University in Turkey and at the Istanbul Language Academy. Author, Trainer and Professor who has many books and research papers in the field of teaching Arabic to non-native speakers.

### نور أحمد فؤاد سبانو

أستاذة باحثة ومنسقة برامج خاصة بتعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها بخبرة تزيد عن 15 عاماً. مديرة التدريب والبرامج الخاصة في مدينة أبجد، الرياض، المملكة العربية السعودية. مسؤولة تطوير محتوى الألعاب اللغوية التفاعلية، شركة HYPHONICS، أوتاوا، كندا. مشاركة في تصميم مناهج تعليمية لأغراض دبلوماسية وتجارية معتمدة في عدة سفارات عربية وشركات عالمية.



### Nour Sabano

Arabic language Teacher for non-native speakers with more than 15years experience. Director of Training and Special Programs in Abjad City, Riyadh, Kingdom of Saudi Arabia. Developing and delivering the Arabic content of interactive language games at HYPHONICS, Ottawa Canada. She had authored, co-authored and co-edited many curriculum books within the discipline of Arabic and teaching Arabic for diplomatic and commercial purposes which is used in several Western embassies and international companies.

### Designer and Art Director:

Mahmoud Sabano.

Outstanding contribution from the talented child  
Youssef Amre Alabdeh (8 years old).

### إعداد الرسوم والتصميم والإخراج الفني:

محمود أحمد فؤاد سبانو.

مشاركة متميزة في التصميم الفني من الطفل الموهوب  
يوسف عمرو العبدة (8 سنوات).

## **بيان سلسلة لتعليم اللغة العربية للأطفال الناطقين بغيرها**

هذا هو الكتاب الثاني لمراحل الروضة / ج. 2 (3 - 5 سنوات) من سلسلة "بيان" لتعليم العربية، وهي موجهة للأطفال الناطقين بغيرها ممن تراوح أعمارهم بين الثالثة والرابعة عشرة.

السلسلة مبنية بطريقة أكاديمية بحيث تراعي عناصر اللغة (الأصوات، والخروف، والتراكيب) ومهاراتها الأربع (الاستماع والمحادثة والقراءة والكتابة)، وتهتم بالجانب التواصلي والثقافي ووظائف اللغة التي تحقق هذا الجانب.

ترافق هذه السلسلة أيضاً وسائل تعليمية مكملة كالتسجيلات الصوتية ولوحات وبطاقات وملفات بوربوينت إضافة إلى بعض المواد التي تحفل الدروس أكثر فاعليتها وجاذبًا كالمسابقات والألعاب اللغوية والأغاني الهادفة.

### **Bayan Teaching Arabic Series for Non-Native Children**

This is the second book for kindergarten, part two ( 3 - 5 years old ) in " Bayan " series for Arabic teaching, the series is directed to non-native speakers from age three to fourteen.

It is built in an academic way, taking into consideration the language elements ( sounds, letters, and structures ) and its four skills ( listening, speaking, reading, and writing ). The series also concerned with the communicative and cultural aspects and with language functions that achieve these aspects.

Parallel with the series, there are complementary teaching aids such as audio recordings, panels, cards and PowerPoint files, in addition to some materials that make the lessons more effective and attractive, such as competitions, language games and purposeful songs.



نور سبانو

Nour Sabano

عبدربه النعسان

Abidrabbo Alnassan

معتصم حماد

Mutassem Hamad



📞 +36 703 193 923

+90 553 713 86 40

✉️ info@bayan-arabic.com

🌐 www.bayan-arabic.com

FACEBOOK /bayan.arabic.for.kids

التسجيلات الصوتية  
Audio recordings



9 786057 178107

Design by: Mahmoud Sabano